

eScience



E-Science

E-Science is the application of **computer technology** to the undertaking of modern **scientific investigation**, including the preparation, experimentation, data collection, results dissemination, and long-term storage and accessibility of all materials generated through the **scientific process**.

Source: Bohle, S. "What is E-science and How Should it Be Managed?", Nature.com, Spektrum der Wissenschaft (Scientific American), http://www.scilogs.com/scientific_and_medical_libraries/what-is-e-science-and-how-should-it-be-managed

Apresentações

- Um pouco mais sobre mim
 - Vanessa Braganholo
 - www.ic.uff.br/~vanessa
- E vocês?
 - Nome?
 - Área de pesquisa? / Orientador?
 - Período da graduação?
 - Bolsista? Emprego? Estágio? Projeto de Aplicação? Iniciação Científica?
 - Expectativas em relação a esta disciplina?

Home

Publications

Courses

2025.1

PROJETO BD

E-SCIENCE

2024.2

2024.1

2023.2

2023.1

2022.2

2022.1

2021.1

E-Science

Grupo da disciplina: usaremos o **Google Classroom** para as discussões da disciplina. Essa turma no Google Classroom será usada também para divulgar avisos gerais.

(importante: todos os alunos já receberam convite para ingressar na turma do Google Classroom – caso você não tenha recebido, entre em contato com a professora.

Avaliação

Media = $(4 \times \text{Trabalho} + 2 \times \text{Seminários} + \text{Avaliação de Artigos}) / 7$

APROVADO:

(Aluno de Pós) E (Presença $\geq 75\%$) E (Média ≥ 6)

(Aluno de Graduação) E (Média ≥ 6)

VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR:

(Aluno de Graduação) E $(4 \leq \text{Média} < 6)$

Importante: se você ainda não está na turma do Classroom, me avise!

Forma de Avaliação

- Média =
 - (4 x Trabalho + 2 x Seminários + Avaliação de Artigos) / 7
 - **APROVADO**: (Presença \geq 75%) E (Média \geq 6)
 - **VS**: (Aluno de Graduação) E (Presença \geq 75%) E (4 \leq Média < 6)
 - Será aprovado na VS se tirar nota maior ou igual a 6

Seminários

- As atividades relacionadas aos **Seminários** (apresentação e debate de artigos e demonstração de ferramentas) são individuais

Dinâmica do curso

- Aulas convencionais
- Leitura e discussão de artigos
 - Apresentações de artigos (1 aluno por artigo)
 - Demonstração de Ferramentas (1 aluno por ferramenta)
 - Condução das discussões dos artigos
- Desenvolvimento do trabalho final da disciplina

Apresentações de Artigo

- Cada aluno de pós ficará encarregado de apresentar **dois** artigos durante o decorrer do curso
 - Apresentação de 30 minutos para cada artigo
 - Uso de projetor e/ou quadro branco
- Cada aluno de pós ficará encarregado de debater 2 artigos durante o decorrer do curso

Demonstrações de Ferramentas

- Cada aluno de graduação será responsável por fazer demonstrações de uma ou mais ferramentas
 - Postar no Classroom um manual passo a passo da instalação da ferramenta
 - Explicar a relação da ferramenta com o conteúdo que está sendo visto na disciplina

Debatedores

- Um aluno de pós será oficialmente o debatedor do artigo que está sendo apresentado por um colega, e será o responsável pela condução da discussão
- A profundidade das perguntas, a qualidade da discussão, e a intensidade da interação será considerada na avaliação desse item que compõe a nota do quesito “Seminários”

Tarefa de Casa (Alunos Pós)

- Escolham 2 artigos para apresentar
- Escolham 2 artigos para debater
- Postem suas escolhas no **Classroom** (prioridade será dada para quem escolheu primeiro) como comentário do meu post sobre isso
- Vejam as escolhas que já foram feitas antes de postar sua escolha (não pode haver repetição)

Tarefa de Casa (Alunos Graduação)

- Escolha 1 ferramenta para apresentar
- Postem sua escolha no **Classroom** (prioridade será dada para quem escolheu primeiro)
- Vejam as escolhas que já foram feitas antes de postar sua escolha (não pode haver repetição)

Trabalho

- Alunos de pós: trabalho individual
- Alunos de graduação: trabalho pode ser feito em dupla caso deseje
- Tema deve ser definido nas primeiras semanas de aula e deve ter relação com o conteúdo da disciplina
- Professora deve concordar com o tema

Trabalho

- Tipos de trabalho
 - Teórico: foco maior na descrição dos trabalhos relacionados
 - Implementação: foco maior na descrição da ferramenta e exemplo de uso
- Resultado do trabalho:
 - Artigo no formato da ACM (5 páginas)
 - Apresentações de proposta, andamento e final
- Conteúdo do artigo
 - A motivação e o objetivo do trabalho
 - Trabalhos relacionados (menos ênfase para trabalhos de implementação)
 - Resultados obtidos
 - Considerações finais

Avaliação de Artigos

- Os artigos resultantes do trabalho final da disciplina serão submetidos via EasyChair, simulando uma mini-conferência
- Mas, como funciona uma conferência de verdade?

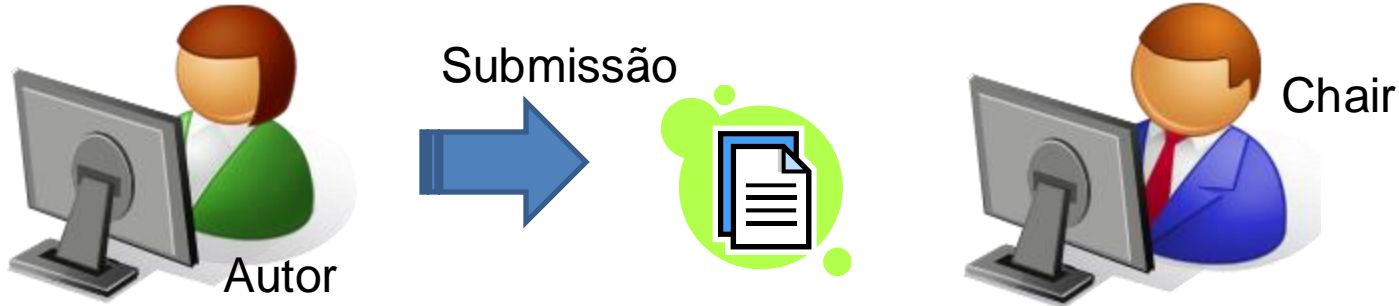
Processo de Avaliação de Artigos



Comitê de Programa
Revisores



Processo de Avaliação de Artigos



Processo de Avaliação de Artigos



Processo de Avaliação de Artigos



Processo de Avaliação de Artigos



Resultado
←



Avaliação de Artigos

- Cada aluno estará cadastrado como membro do comitê de programa dessa mini-conferência e receberá artigos para avaliar
 - A avaliação dos artigos conta na Média (item Avaliação de Artigos)
 - Ao final, todos receberão anonimamente as avaliações dos seus artigos
 - A avaliação feita pelos colegas não afetará a nota do artigo

Apresentações do Trabalho

- 1ª Parte
 - Contexto do trabalho
 - Objetivo
 - Andamento atual
- 2ª Parte
 - Andamento atual
- 3ª Parte
 - Apresentação final do trabalho
 - Resultados obtidos
 - Relato de experiência

Sites para busca de artigos...

- <http://scholar.google.com.br>
- <http://www.informatik.uni-trier.de/~ley/db>
- <http://www.scopus.com>
- <http://ieeexplore.ieee.org>
- <http://portal.acm.org>
- <http://citeseer.ist.psu.edu>

- Usem uma ferramenta para controlar as suas referências: <http://www.zotero.org>

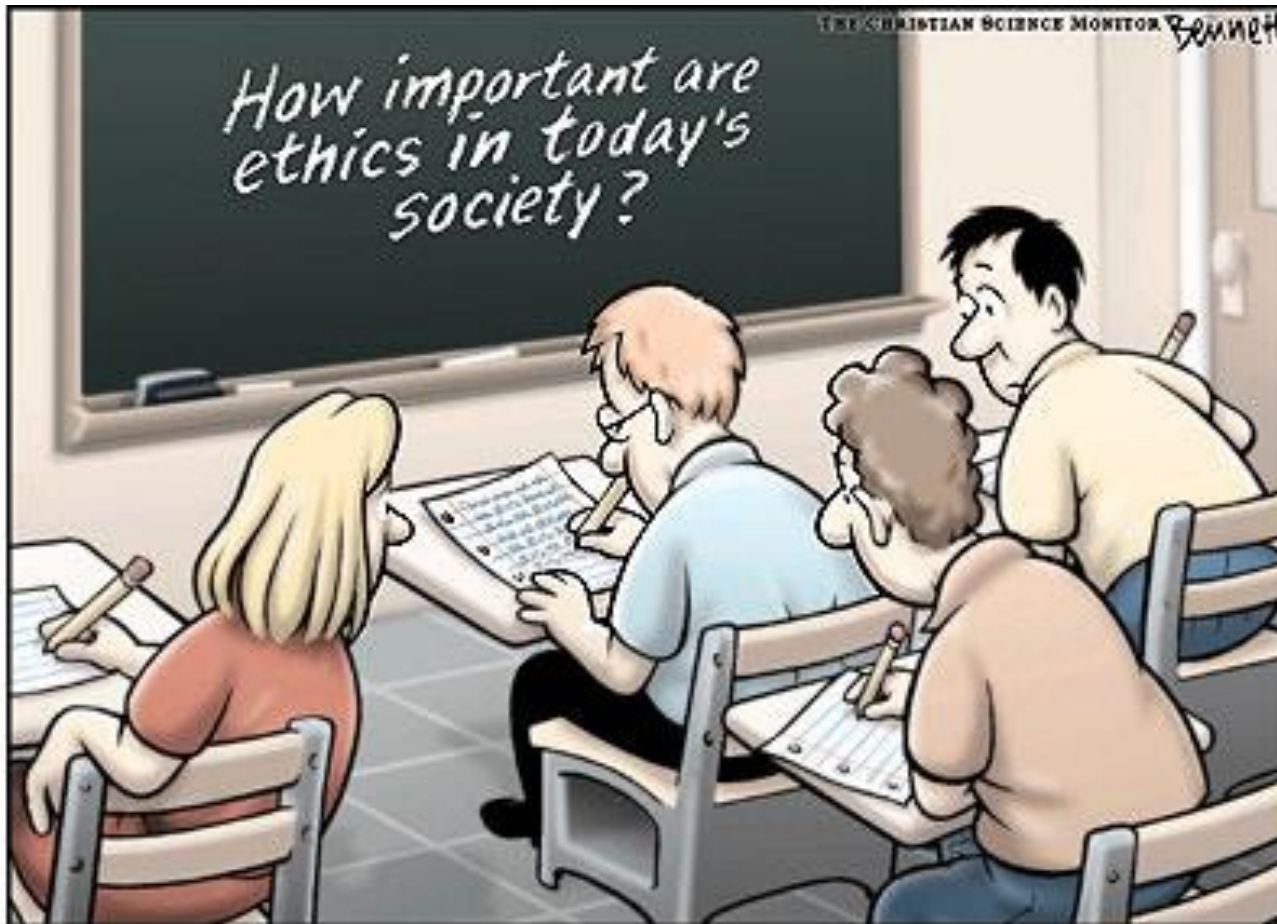
Datas Importantes

- (vide site da disciplina)

Bibliografia

- Leituras listadas no site
- Os PDFs dos artigos serão disponibilizados no Classroom para facilitar o acesso
- Cada aula terá a bibliografia listada no final dos slides

Fair Play!



<http://www.claybennett.com/pages/ethics.html>